



**UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL**

**VICERRECTORADO DE FORMACIÓN  
ACADÉMICA Y PROFESIONAL**

**CARRERA: NIVELACIÓN**

**A) DATOS INFORMATIVOS**

<b>FACULTAD:</b>	AREA 4							
<b>CARRERA:</b>	NIVELACIÓN			<b>DOMINIO:</b>				
<b>ASIGNATURA:</b>	PSICOLOGÍA			<b>CAMPO DE FORMACIÓN:</b>		TEÓRICO - PRÁCTICO		
<b>Horario paralelo:</b>								
<b>Plan de estudios:</b>	<b>Total de horas de la asignatura (horas presenciales + trabajos autónomos)</b>	268	<b>Total de horas presenciales:</b>	134	<b>Horas presenciales semanales:</b>	8	<b>Horas semanales de trabajo autónomo:</b>	8
<b>Prerrequisitos:</b>						<b>CÓDIGO:</b>		
<b>Correquisitos:</b>						<b>NIVEL:</b>	0	
<b>Periodo académico:</b>	2019 – 2020	<b>N° de créditos:</b>				<b>CICLO:</b>	2019 CI - CII	
<b>Docente:</b>								
<b>Título de posgrado:</b>								
<b>Horas de tutoría:</b>		<b>Horario de tutorías:</b>			<b>Horas de investigación:</b>		<b>Horas de Gestión académica:</b>	

**B) JUSTIFICACION DEL CONOCIMIENTO DEL SYLLABUS EN EL CAMPO DE FORMACION**

**Breve justificación de los contenidos del Syllabus:** La asignatura es de naturaleza teórico-práctica y participativa, analiza los aportes de la Psicología para las carreras del área, así como también las bases teóricas que sustentan el estudio general de la psicología como ciencia del comportamiento humano. Valora la contribución de la evolución histórica de la psicología en el desarrollo de las ciencias sociales y humanas. Identifica las relaciones y diferencias entre los factores y las etapas que inciden en el comportamiento humano y su incidencia en el desarrollo personal y social del educando.

Aportes Teóricos	Aportes Metodológicos	Aporte a la comprensión de los problemas del Campo Profesional	Contextos de Aplicación
<p>La asignatura abordará los temas relacionados con el inicio y formación de la Psicología como ciencia a través de la historia, a partir de los aportes filosóficos, científicos y socioculturales, por lo cual se argumenta y analiza la formación de la personalidad del sujeto. Se argumenta y analiza las bases biológicas de la psicología y las diferentes expresiones del sujeto en su comportamiento social.</p>	<p>Identificar los antecedentes filosóficos de la psicología y su formación como ciencia.                      Diferenciar los procesos biológicos que intervienen en el comportamiento humano y las percepciones, lo cual permitirá la argumentación correspondiente a la ciencia, tomando decisiones lógicamente fundamentadas en la solución de problemas de la actividad profesional, personal y cotidiana.                      Método analítico: Se analiza conceptos determinantes en el estudio de la Psicología.                      Método descriptivo: Se describe los procesos fundamentales de la conducta humana en las diferentes etapas del desarrollo bio-psicológico.                      Método de observación: Se basa a través de características observables que se pueden descifrar como parte de una conducta.                      Método de Investigación: Al profundizar e investigar el comportamiento humano se puede buscar soluciones asertivas a casos especiales.</p>	<p>Determinar los principales aportes teóricos de la Psicología y los procesos cognitivos que permitan al estudiante determinar las características de estos en las situaciones prácticas y cotidianas de los contextos sociales, educativos y clínicos.                      La asignatura ayudará a comprender problemas de la psiquis que se presentan en un mundo cambiante donde cada individuo es diferente de otro, haciendo diferencias asertivas dentro del comportamiento humano.                      La asignatura tiene carácter multidisciplinario aplicándose en todos los campos sobre todo en la docencia y que permitirá tomar decisiones y aplicar técnicas que ayudarán a comprender comportamiento y pensamiento humano.</p>	<p>El estudiante podrá identificar, diferenciar y analizar de manera general los diferentes campos de acción de la psicología, así como las ciencias con las que se relaciona.                      Potenciar habilidades investigativas a partir del conocimiento solvente las bases biológicas de la psicología y su relación con los diferentes comportamientos sociales del sujeto, para responder a la demanda de atención individual y colectiva.                      Adquirir conocimiento en el uso de técnicas psicométricas de evaluación.                      Conocer e identificar soluciones terapéuticas, que en un futuro permitirá dar soluciones asertivas a casos individuales y grupales</p>

**C) PROPOSITOS Y APORTES AL PERFIL DE EGRESO**

PROPÓSITOS		APORTES AL PERFIL DE EGRESO: CAPACIDADES INTEGRALES Y/O COMPETENCIAS, LOGROS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE			
DEL SYLLABUS RELACIONADOS CON EL CAMPO DE ESTUDIO Y OBJETIVOS DE LA CARRERA:		GENÉRICAS DE LA UG	ESPECÍFICAS DE LA CARRERA	LOGROS DE APRENDIZAJE	ÁMBITO
Desarrollar en los estudiantes las habilidades y destrezas generales básicas de observación, análisis y síntesis a partir del conocimiento teórico y práctico de la Psicología orientada a la identificación de los problemas característicos del desarrollo humano y sus procesos psicológicos cognitivos, personales y socioafectivos.					
DEL APRENDIZAJE					
<p align="center"><b>- LABORAL</b></p> El estudiante será capaz de analizar e interpretar con una plataforma sólida, teórica y práctica, en las bases fundamentales de la economía la importancia de su correcto uso y manejo en las empresas o proyectos a emprender, tanto del sector público como en el sector privado.		<p align="center"><b>- LABORAL:</b></p> Actuar en diferentes situaciones de acuerdo con convicciones fundamentadas en buenos principios y valores. Valorar las propias capacidades, decisiones y opiniones en forma realista y crítica. Asumir con coherencia principios de justicia, respeto y honestidad en el ejercicio profesional. Saber establecer y mantener en forma efectiva, relaciones cordiales, recíprocas y redes de contacto con distintas personas.	<p align="center"><b>- LABORAL:</b></p> Ejercerá la profesión con una postura ética a partir de la vocación de servicio social, de honestidad intelectual, de independencia cognoscitiva, de sensibilidad para la interrelación personal y de una visión humanista que coloque a las personas en el centro de su atención. Valorará la psicología como ciencia y profesión con criterio filosófico y epistemológico que actúe como referencial consciente y explícito de sus acciones profesionales.	<p>a. Analiza los aportes de la Psicología para las carreras del área.</p> <p>b. Analiza las bases teóricas que sustentan el estudio general de la Psicología como ciencia del comportamiento humano y su vinculación con otras carreras del área.</p> <p>c. Valora la contribución de la evolución histórica de la Psicología en el desarrollo de las ciencias sociales y humanas.</p> <p>d. Identifica las relaciones y diferencias entre los factores y las etapas que inciden en el comportamiento humano.</p> <p>e. Identifica la relación de los aspectos y factores que influyen en la formación de la personalidad y su incidencia en el desarrollo personal y social del educando.</p>	CONOCIMIENTOS
		Aprender a servir a los usuarios con eficiencia, eficacia, efectividad y ética.	Podrá comunicarse intra e interpersonalmente en su práctica profesional.	<p>f. Analiza problemas comunes al estudiante universitario y los aportes de la psicología.</p>	

	Aprender a trabajar eficientemente en equipo multi, inter y transdisciplinario. Utilizar eficientemente modelos de resolución de problemas.	Sabrán acceder con rapidez a fuentes de información y documentación en Psicología. Validarán informes asociados al campo de la profesión sustentados en las diferentes metodologías de la Psicología. Aplicarán conocimientos básicos de psicología, con criterio técnico y profesional. Resolverá creativamente problemas psicosociales.	g. Ejes Transversales: el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación y los organizadores gráficos para el aprendizaje.	
- <b>INTELLECTUAL:</b> El estudiante será capaz de utilizar un pensamiento estratégico global en la toma de decisiones acertadas y encaminadas al emprendimiento de proyectos que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida por medio de la activación de la matriz productiva y del buen vivir de la sociedad.	- <b>INTELLECTUAL:</b> Desarrollar la capacidad de razonar y argumentar, así como la capacidad de dialogar y debatir, comprendiendo los distintos enfoques psicológicos y proponiendo, a partir de ello, soluciones apropiadas a la carrera.	- <b>INTELLECTUAL:</b> Reconoce de forma empática y responsable la complejidad del comportamiento humano y su expresión social.	Aplica y desarrolla habilidades propias del desenvolvimiento en su área profesional.	<b>HABILIDADES</b>
- <b>PERSONAL Y SOCIAL:</b> El estudiante será capaz de elaborar y diseñar proyectos creativos y de emprendimiento que permitan la solución de problemas en la praxis profesional de manera ética y social, encaminados al uso de las TIC.	Aplica la justicia, la igualdad y la equidad como valor social en las decisiones que tomará como ciudadano proactivo y participativo de los diferentes entornos sociales.	Respetar las diferentes teorías psicológicas desde la complejidad y la diversidad del conocimiento.	Valora los diferentes aportes de las teorías psicológicas y la relación con otras ciencias afines para la proposición de soluciones a las problemáticas individuales y sociales.	<b>VALORES Y ACTITUDES</b>

**D) UNIDADES TEMÁTICAS O DE ANÁLISIS:**

**UNIDAD # 1: PSICOLOGÍA – GENERALIDADES (36 HORAS)**

**OBJETIVO:** Identificar los aportes de la filosofía al desarrollo de la psicología y su formación como ciencia.

	<b>ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE</b>		<b>AMBIENTES DE APRENDIZAJE</b>
--	--	--	---------------------------------

CONTENIDOS: CONOCIMIENTOS A DESARROLLAR	INTERACCIÓN DIRECTA CON EL PROFESOR	APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	TRABAJO AUTÓNOMO	TIEMPO DE APRENDIZAJE	TIPO	MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>1.1.</b> Historia de la Psicología</p> <p><b>1.1.1.</b> Ideas psicológicas e ideología: Edades antigua, media y renacimiento.</p> <p><b>1.1.2.</b> Ideas psicológicas y filosofía: la modernidad.</p> <p><b>1.1.2.1.</b> Las propuestas de la modernidad:</p> <p>R. Descartes I. Kant G. Hegel K. Marx F. Bacon J. Locke J.J. Rousseau A. Comte F. Nietzsche</p>	<p>Inducción del docente: socialización del Syllabus de la asignatura y plan de clases.</p> <hr/> <p>Clase magistral. Actividades de inferencias sobre el tema de estudio. Extracción de datos relevantes. Conceptualización de la información. Activación de conocimientos previos. Conferencia docente. Análisis de la información. Esquematización de la información. Formación de grupos de trabajo, talleres de contenido. Exposición de grupos de trabajo</p>	<p>Lectura crítica y reflexiva sobre el estudio de la psicología</p> <p>Taller de contenidos relevantes a la psicología.</p> <p>Diario reflexivo</p> <p>Talleres</p> <p>Estrategia de Red de discusión: Acuerdos y desacuerdos.</p> <p>Trabajo en grupo e individual</p> <p>Diario reflexivo</p>	<p>Hoja de Taller</p> <p>Análisis de Video</p> <p>Lectura crítica de bibliografía</p> <p>Análisis de lectura</p> <p>Preparación de material para exposición</p> <p>Diario reflexivo</p>	<p>1</p> <hr/> <p>14</p>	<p>De reconstrucción del conocimiento y de generación de saberes: Análisis de la información impartida</p> <p>Equipos colaborativos.</p>	<p>Técnica: Observación sistemática</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo y escala</p> <p>Plataforma virtual</p> <p>Internet</p> <p>Diapositivas</p> <p>Bibliografía complementaria</p> <p>Trabajo individual</p> <p>Ejercicios y prácticas realizadas en clase</p>
<p><b>1.2.</b> Psicología y pensamiento científico:</p> <p><b>1.2.1.</b> ¿Qué es la Psicología? Sentido común versus falta de sentido común.</p>	<p>Activación de conocimientos previos. Conferencia docente. Análisis de la información. Esquematización de la información. Formación de grupos de trabajo, talleres de contenido.</p>	<p>Aplicación de algunas técnicas aprendidas, Técnica SDA Dinámicas basadas en el uso de las analogías (Semejanzas significativas).</p>	<p>Material de apoyo Hoja de taller Preparación para la exposición oral</p>	<p>4</p>	<p>De aplicación de aprendizajes</p>	<p>Ejercicios y prácticas realizadas en clase: mapa conceptual Lección oral</p>

	Exposición de grupos de trabajos					
<b>1.2.2.</b> Pseudociencia y Psicología.	Motivación sobre conceptos previos Lluvia de ideas contestando a la pregunta planteada sobre el tema. Análisis de lectura Organización de grupos	Lectura crítica y reflexiva sobre la Psicología como ciencia. Taller de los contenidos más relevantes	Análisis de lectura Hoja de trabajo Preparación para la exposición oral	4	De reconstrucción del conocimiento y de generación de saberes: Análisis de la información impartida.	Ejercicios y prácticas realizadas en clase Plataforma virtual Internet Bibliografía complementaria
<b>1.2.3.</b> Pensamiento científico: distinguir entre realidad y ficción.	Debates argumentativos Sustentación de argumentos	Talleres grupales de discusión. Diario reflexivo	Elaboración de mapas conceptuales. Cumplimentación de banco de preguntas.	4	De aplicación de aprendizajes	Ejercicios y prácticas realizadas en clase: mapa conceptual Lección oral
<b>1.3.</b> Campos de acción de la Psicología.  <b>1.4.</b> Relación de la Psicología con otras ciencias.	Actividades de motivación Planteamiento de preguntas de reflexión alrededor del tema. Esquematización de ideas principales y secundarias en organizadores gráficos. Esquemas de conceptualización	Aplicación de algunas técnicas aprendidas, Técnica SDA Dinámicas basadas en el uso de las analogías (Semejanzas significativas). Diario reflexivo.	Material de apoyo Hoja de taller Preparación para la exposición oral	4	De aplicación de aprendizajes	Ejercicios y prácticas realizadas en clase: esquema. Lección oral
<b>1.5.</b> Proyecto de Aula				5		

**EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES UNIDAD # 1**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PRODUCTOS ACADÉMICOS ESPERADOS</b>	<b>RESULTADOS ESTÁNDARES PRESENTACIÓN</b>	<b>Y DE</b>	<b>GESTIÓN FORMATIVA (30%)</b>	<b>GESTIÓN PRÁCTICA Y AUTÓNOMA (30%)</b>	<b>ACREDITACIÓN Y VALIDACIÓN (40%)</b>
<b>1.1.</b> Historia de la Psicología <b>1.1.1.</b> Ideas psicológicas e ideología: Edades antigua, media y renacimiento. <b>1.1.2.</b> Ideas psicológicas y	*Lectura analítica para la comprensión de información. *Análisis crítico de la información.	*Recopila y organiza la información en párrafos muy bien redactados. *Manejo del tiempo en sus exposiciones. *Buena construcción		*Trabajo participativo en clase.  *Controles de lectura.  *Controles de escritura.	*Asistencia y reporte de eventos académicos.  *Lectura crítica y de análisis.	*Reporte de trabajos.  *Pruebas escritas y orales.  *Portafolio académico estudiantil con las

<p>filosofía: la modernidad.  <b>1.1.2.1.</b> Las propuestas de la modernidad.  <b>1.2.</b> Psicología y pensamiento científico:  <b>1.2.1.</b> ¿Qué es la Psicología? Sentido común versus falta de sentido común.  <b>1.2.2.</b> Pseudociencia y Psicología.  <b>1.2.3.</b> Pensamiento científico: distinguir entre realidad y ficción.  <b>1.3.</b> Campos de acción de la Psicología.  <b>1.4.</b> Relación de la Psicología con otras ciencias.  <b>1.5.</b> Inicio del proceso de elaboración del Proyecto de Aula</p>	<p>*Creatividad secuencial de la historia de la psicología.  *Participación en plenaria.  *Elaboración de esquemas conceptuales a partir de la identificación de ideas principales y secundarias.  *Lectura crítica y analítica.  *Conceptualización a través de esquemas gráficos para su asimilación.  *Lectura analítica para la comprensión de información.  *Resumen de la información  *Aplicación de saberes.</p>	<p>gramatical, ortografía o puntuación.  *Originalidad en la presentación.  *Dominio del contenido  *Mantiene objetividad al expresar sus ideas.  *Se sustenta en los datos obtenidos.  *Tono de voz, vocabulario.  *Se incluyen todos los elementos solicitados.  *Presenta la información de manera ordenada y clara.</p>	<p>*Reportes de talleres y equipos colaborativos.  *Exposición de casos y situaciones.</p>	<p>*Uso creativo y orientado de nuevas tecnologías de la información y la multimedia.  *Trabajos individuales de lectura, análisis y aplicación.</p>	<p>respectivas reflexiones y retroalimentaciones de los trabajos realizados.</p>
---	--	---	--	--	--

**UNIDAD #2: PSICOBIOLOGÍA (33 HORAS)**

**OBJETIVO:** Identificar las funciones biológicas que desempeñan un rol importante en la conducta del individuo.

CONTENIDOS: CONOCIMIENTOS A DESARROLLAR	ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE			TIEMPO DE APRENDIZAJE	AMBIENTES DE APRENDIZAJE	
	INTERACCIÓN DIRECTA CON EL PROFESOR	APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	TRABAJO AUTÓNOMO		TIPO	MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>2.1.</b> Células nerviosas: puertas de comunicación.  <b>2.1.1.</b> Neuronas: comunicación en el cerebro.</p>	<p>Inducción del docente al tema.  Clase magistral.  Lluvia de ideas.</p>	<p>Exposición de estudiantes.  Trabajos grupales.</p>	<p>Lectura de bibliografía.  Mapa conceptual.  Matriz de PNI.</p>	<p align="center">6</p>	<p>Aprendizaje colaborativo por medio de análisis, reflexión y consenso.  Aprendizaje autónomo.</p>	<p>Internet  Bibliografía  Diapositivas  Exposiciones  Debates  Trabajos grupales y autónomos.</p>

<b>2.1.2.</b> Comunicación química: neurotransmisión.	Conferencia docente. Conversatorio. Técnicas activas para trabajos grupales: juego de naipes	Taller de lectura crítico acerca de los neurotransmisores. Trabajos grupales. Cuadro comparativo.	Lectura de bibliografía. Video explicativo de la temática. Preparación exposiciones grupales.	4	Aprendizaje colaborativo por medio de análisis, reflexión y consenso. Aprendizaje autónomo por observación y análisis.	Técnicas de estudio: mapa conceptual, cuadros comparativos Portafolio académico
<b>2.1.3.</b> Pensamiento electrizante	Lluvia de ideas. Debate. Técnicas activas para trabajos grupales: enseñanza por descubrimiento.	Taller de lectura analítica acerca del tema. Exposiciones grupales de estudiantes.	Lectura de bibliografía. Video explicativo de la temática. Mapa conceptual. Preparación de exposiciones grupales.	2	Aprendizaje colaborativo por medio de análisis, reflexión y consenso. Aprendizaje autónomo.	
<b>2.1.4.</b> Plasticidad neuronal: cómo y cuándo cambia el cerebro.	Análisis de lectura Organización de grupos Debates argumentativos Sustentación de argumentos	Talleres grupales de discusión.	Lectura de bibliografía. Video explicativo de la temática. Mapa conceptual. Preparación de exposiciones grupales.	2	Aprendizaje colaborativo por medio de análisis, reflexión y consenso. Aprendizaje autónomo.	
<b>2.2.</b> La red cerebro-conducta:  <b>2.2.1.</b> Sistema nervioso central <b>2.2.2.</b> Sistema límbico <b>2.2.3.</b> Tronco del encéfalo <b>2.2.4.</b> Sistema nervioso somático <b>2.2.5.</b> Sistema nervioso autónomo <b>2.2.6.</b> Sistema endocrino	Lluvia de ideas. Debate. Técnicas activas para trabajos grupales: enseñanza por descubrimiento.	Taller de lectura crítico acerca de la acción cerebro-conducta. Exposiciones grupales de estudiantes.	Lectura de bibliografía. Video explicativo de la temática. Mapa conceptual. Preparación de exposiciones grupales.	13	Aprendizaje colaborativo por medio de análisis, reflexión y consenso. Aprendizaje autónomo.	Internet Bibliografía Diapositivas Exposiciones Debates Trabajos grupales y autónomos. Técnicas de estudio: mapa conceptual, cuadros comparativos Portafolio académico



<p><b>2.3.</b> Herencia y medio ambiente.</p> <p><b>2.3.1.</b> Cómo llegamos a ser lo que somos</p> <p><b>2.3.2.</b> Genética de la conducta: cómo se estudia la herencia</p>	<p>Conferencia docente. Conversatorio. Técnicas activas para trabajos grupales: discusión y argumentación.</p>	<p>Exposiciones grupales de estudiantes. Reflexión grupal.</p>	<p>Lectura de bibliografía. Video explicativo de la temática. Análisis de película.</p>	<p>6</p>	<p>Aprendizaje colaborativo por medio de análisis, reflexión y consenso. Aprendizaje autónomo.</p>	
---	--	--	---	----------	--	--

**EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES UNIDAD # 2**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PRODUCTOS ACADÉMICOS ESPERADOS</b>	<b>RESULTADOS ESTÁNDARES Y DE PRESENTACIÓN</b>	<b>GESTIÓN FORMATIVA (30%)</b>	<b>GESTIÓN PRÁCTICA Y AUTÓNOMA (30%)</b>	<b>ACREDITACIÓN Y VALIDACIÓN (40%)</b>
<p><b>2.1.</b> Células nerviosas: puertas de comunicación.</p> <p><b>2.1.1.</b> Neuronas: comunicación en el cerebro.</p> <p><b>2.1.2.</b> Comunicación química: neurotransmisión.</p> <p><b>2.1.3.</b> Pensamiento electrificante</p> <p><b>2.1.4.</b> Plasticidad neuronal: cómo y cuándo cambia el cerebro.</p> <p><b>2.2.</b> La red cerebro-conducta:</p> <p><b>2.2.1.</b> Sistema nervioso central</p> <p><b>2.2.2.</b> Sistema límbico</p> <p><b>2.2.3.</b> Tronco del encéfalo</p> <p><b>2.2.4.</b> Sistema nervioso somático</p> <p><b>2.2.5.</b> Sistema nervioso autónomo</p>	<p>*Presentación de exposiciones donde se evidencie análisis de las lecturas previas.</p> <p>*Elaboración de mapa conceptual y cuadro comparativo a partir de la identificación de ideas principales y secundarias.</p> <p>*Participación en trabajos grupales.</p> <p>*Análisis y reflexión de material audiovisual.</p> <p>*Lectura crítica y analítica. Análisis de película.</p> <p>*Diario reflexivo donde el estudiante evidencie avances y modificaciones de su aprendizaje.</p>	<p>*Diferencia la actividad de los sistemas nervioso central y periférico y sus estructuras, para determinar las características biológicas de la psicología.</p> <p>*Identifica características genéticas de la conducta.</p> <p>*Crítica reflexiva. Buena construcción gramatical, ortografía y puntuación.</p> <p>*Se sustenta en los datos obtenidos de la bibliografía dada e investigación.</p> <p>*Presenta la información de manera ordenada, clara y a tiempo.</p>	<p>*El trabajo participativo en clase.</p> <p>*Controles de lectura.</p> <p>*Reportes de talleres y equipos colaborativos.</p> <p>*Exposición de casos y situaciones.</p>	<p>*Trabajos individuales de lectura y análisis.</p> <p>*Uso creativo y orientado de nuevas tecnologías de la información y la multimedia.</p> <p>*Lectura crítica y análisis.</p>	<p>*Portafolio académico estudiantil con las respectivas reflexiones y retroalimentaciones de los trabajos realizados.</p> <p>*Pruebas escritas.</p>

<p><b>2.2.6.</b> Sistema endocrino</p> <p><b>2.3.</b> Herencia y medio ambiente.</p> <p><b>2.3.1.</b> Cómo llegamos a ser lo que somos</p> <p><b>2.3.2.</b> Genética de la conducta: cómo se estudia la herencia</p>					
--	--	--	--	--	--

**UNIDAD #3: SENSACIÓN Y PERCEPCIÓN (33 HORAS)**

**OBJETIVO:** Identificar y diferenciar los principios básicos de la sensación y percepción.

CONTENIDOS: CONOCIMIENTOS A DESARROLLAR	ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE			TIEMPO DE APRENDIZAJE	AMBIENTES DE APRENDIZAJE	
	INTERACCIÓN DIRECTA CON EL PROFESOR	APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	TRABAJO AUTÓNOMO		TIPO	MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<b>3.1.</b> Sensación: los sentidos como investigadores	Lluvia de ideas Activación de conocimientos previos Clase magistral Discusión y reflexión grupal de documentos o videos. Grupos de trabajo	Análisis y discusión sobre las sensaciones y los sentidos	Esquematización de la información a través de collages interactivos  Elaboración de reflexión personal	4	De reconstrucción del conocimiento: análisis de videos y de documentos. Trabajo autónomo de análisis y síntesis	Observación sistemática Lista de cotejo Diapositivas del profesor Portafolio. Plataforma virtual
<b>3.2.</b> Percepción: cuando los sentidos llegan a la mente	Control de lectura Conferencia docente Trabajo grupal y exposiciones Análisis crítico de videos	Esquematización de conceptos y teorías principales	Trabajo investigativo sobre puntos principales estudiados  Cumplimentación de banco de preguntas	4	De generación del saber: investigación y elaboración personal. De aplicación: banco de preguntas.	Lectura crítica de documentos y análisis Técnica de estudio: cuadro comparativo. Portafolio y banco de preguntas
<b>3.3.</b> Visión: el sistema visual	Elaboración de grupos de discusión a partir de la lectura de documentos guía Clase magistral	Esquematización de conceptos de la estructura, percepción y alteraciones del sistema visual	Síntesis de documentos y apuntes de clases  Cumplimentación	6	De reconstrucción del conocimiento: análisis y reflexión sobre lecturas Banco de preguntas	Aprendizaje cooperativo. Portafolio y banco de preguntas Diapositivas Foro virtual

			de banco de preguntas			
<b>3.4.</b> Oído: el sistema auditivo.  <b>3.4.1.</b> Sentido vestibular: equilibrio  <b>3.5.</b> Propiocepción: posición corporal	Exposiciones de alumnos. Trabajos grupales enfatizando la discusión y argumentación sobre los temas expuestos	Talleres grupales de discusión	Elaboración de mapas conceptuales. Cumplimentación de banco de preguntas	6	De generación del saber: investigación y elaboración personal. De reconstrucción: análisis y síntesis personal de la información De aplicación: banco de preguntas	Aprendizaje cooperativo Exposiciones de estudiantes Técnica de estudio: mapa conceptual Portafolio y banco de preguntas
<b>3.6.</b> Olfato, gusto y tacto: sentidos sensoriales  <b>3.6.1.</b> Olfato y gusto: sistema auditivo y sistema olfatorio  <b>3.6.2.</b> Tacto: sistema táctil	Activación de conocimientos previos Clase magistral Análisis crítico de casos y videos	Talleres grupales de discusión	Elaboración de mapas conceptuales Cumplimentación de banco de preguntas Elaboración de reflexión personal	8	De reconstrucción del conocimiento: análisis de videos y de documentos. Trabajo autónomo de análisis y síntesis De aplicación: banco de preguntas	Observación sistemática Lista de cotejo. Diapositivas del profesor Portafolio y banco de preguntas Plataforma virtual
<b>3.7.</b> Proyecto de Aula	Acompañamiento a grupos en elaboración del proyecto: revisión de avances	Esquematización de conceptos y teorías principales Talleres grupales de discusión: planteamiento de objetivos, revisión teórica, normas APA. Argumentación de conceptos, definiciones, propuestas de investigación.	Trabajo investigativo de los temas del proyecto	5	De generación del saber: investigación y elaboración personal. De reconstrucción del conocimiento: análisis de videos y de documentos. De aplicación: avances de proyecto.	Lectura crítica de documentos y análisis. Portafolio

**EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES UNIDAD # 3**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PRODUCTOS ACADÉMICOS ESPERADOS</b>	<b>RESULTADOS Y ESTÁNDARES DE PRESENTACIÓN</b>	<b>GESTIÓN FORMATIVA (30%)</b>	<b>GESTIÓN PRÁCTICA Y AUTÓNOMA (30%)</b>	<b>ACREDITACIÓN Y VALIDACIÓN (40%)</b>
<p><b>3.1.</b> Sensación: los sentidos como investigadores  <b>3.2.</b> Percepción: cuando los sentidos llegan a la mente  <b>3.3.</b> Visión: el sistema visual  <b>3.4.</b> Oído: el sistema auditivo.  <b>3.4.1.</b> Sentido vestibular: equilibrio  <b>3.5.</b> Propiocepción: posición corporal  <b>3.6.</b> Olfato, gusto y tacto: sentidos sensoriales  <b>3.6.1.</b> Olfato y gusto: sistema auditivo y sistema olfatorio  <b>3.6.2.</b> Tacto: sistema táctil  <b>3.7.</b> Proyecto de Aula</p>	<p>* Elaboración personal y grupal de conceptos, definiciones y contenidos sobre sensaciones y percepciones.                       * Reflexiones sobre los aportes de sensación y percepción en la Psicología en un ensayo final incorporado al portafolios                       * Banco de preguntas sobre los contenidos de esta unidad</p>	<p>*Conoce, diferencia y utiliza algunos términos relacionados al estudio de las sensaciones y percepciones.                      *Analiza de forma crítica los constructos más representativos de la Psicología vinculados con la sensación y percepción.                      Recopila y organiza la información por escrito con orden y claridad.                      *Maneja adecuadamente el tiempo en exposiciones y presentaciones de trabajos.                      *Utiliza adecuadamente los signos de puntuación, reglas ortográficas y construcción semántica y sintáctica.                      *Demuestra creatividad en la presentación de los trabajos.                      *Demuestra objetividad al expresar sus ideas.                      Referencia adecuadamente los autores consultados.                      *Argumenta sus ideas de forma clara, con tono de voz y vocabulario adecuados.</p>	<p>*Aportaciones individuales en clase de forma oral, escrita o en representaciones teatrales.                      *Informes de trabajos individuales y grupales.                      *Exposiciones                      *Propuestas de intervención para casos planteados.</p>	<p>*Trabajos individuales de lectura, análisis y síntesis de documentos.                      *Uso de técnicas de estudio como mapas conceptuales, mentefactos y cuadros comparativos.                      *Participación en chats y foros a través de la plataforma virtual y otras tecnologías de la información y multimedia.                      *Informe sobre investigaciones complementarias de los temas propuestos en clase.                      *Asistencia y reporte de eventos académicos o salidas de campo.</p>	<p>*Lecciones escritas                      *Evaluaciones orales                      *Banco de preguntas cumplimentado por cada tema                      *Portafolio académico incluyendo mejoramiento de trabajos individuales                      *Reflexión personal por cada tema visto en la unidad incluidos también en el portafolio</p>

**UNIDAD #4: ALGUNAS FACETAS DEL COMPORTAMIENTO SOCIAL (32 HORAS)**

**OBJETIVO:** Comprender y reflexionar sobre los principales problemas psicosociales existentes, mediante la sensibilización, empatía y toma de conciencia.

CONTENIDOS: CONOCIMIENTOS A DESARROLLAR	ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN DEL APRENDIZAJE			TIEMPO DE APRENDIZAJE	AMBIENTES DE APRENDIZAJE	
	INTERACCIÓN DIRECTA CON EL PROFESOR	APLICACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN	TRABAJO AUTÓNOMO		TIPO	MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><b>4.1.</b> Problemas Psicosociales:</p> <p><b>4.1.1.</b> Agresividad</p> <p><b>4.1.2.</b> Violencia:</p> <p>* Tipos: doméstica, física, sexual, psicológica, patrimonial.</p> <p>* Violencia de género.</p> <p><b>4.1.2.1.</b> Violencia intrafamiliar: definición, ciclo, características, causas, consecuencias.</p> <p><b>4.1.2.3.</b> Violencia sexual:</p> <p>* Abuso sexual</p> <p>* Violación sexual</p> <p>* Estupro</p> <p>* Incesto</p> <p>* Pederastia - pedofilia</p>	<p>Lluvia de ideas.</p> <p>Exposición dialogada.</p> <p>Utiliza los conocimientos aprendidos en diferentes situaciones que transfiere a un nivel de evaluación crítica.</p>	<p>Formación de grupos para investigación.</p> <p>Conversatorio en plenaria.</p> <p>Trabajo individual: Diario reflexivo.</p>	<p>Lectura de bibliografía. Video explicativo de la temática. Preparación exposiciones grupales. Cumplimentación de banco de preguntas.</p>	8	<p>De Generación del Saber: Análisis de la información impartida</p> <p>De reconstrucción del conocimiento: Equipos colaborativos</p> <p>Aplicación del Aprendizaje: Exposiciones grupales, banco de preguntas.</p>	<p>Trabajo individual</p> <p>Técnica: Observación, organizadores gráficos</p> <p>Trabajos grupales: Exposiciones</p> <p>Diapositivas.</p> <p>Plataforma virtual.</p> <p>Internet</p> <p>Bibliografía complementaria</p>

<p><b>4.1.3. Estrés</b>  <b>4.1.4. Bullying</b>  <b>4.1.5. Depresión y suicidio</b>  <b>4.1.6. Anorexia y Bulimia</b></p>	<p>Conferencia docente  Trabajo grupal y exposiciones  Role playing y análisis crítico de videos y casos.</p>	<p>Análisis de casos en clase realizando organizadores gráficos.   Análisis de casos en clase realizando análisis comparativo entre los diferentes problemas psicosociales.  Trabajo individual: Diario reflexivo.</p>	<p>Síntesis de documentos y apuntes de clases.  Trabajo investigativo sobre puntos principales estudiados.  Presentación con diapositivas.  Cumplimentación de banco de preguntas.</p>	<p>8</p>	<p>De Generación del Saber: Análisis de la información impartida   De reconstrucción del conocimiento: Equipos colaborativos</p>	<p>Trabajo individual   Técnica: Observación, organizadores gráficos   Trabajos grupales: Exposiciones</p>
<p><b>4.1.7. Consumo de drogas:</b>  <b>4.1.7.1. Alcoholismo</b>  <b>4.1.7.2. Tabaquismo</b>  <b>4.1.7.1. Sustancias psicoactivas</b></p>	<p>Activación de conocimientos previos.  Explicación dialogada y reflexiva. Lluvia de ideas.</p>	<p>Análisis de video.  Trabajos grupales.  Micro-exposiciones grupales de estudiantes.  Trabajo individual: Diario reflexivo.</p>	<p>Video explicativo de la temática. Mapa conceptual.  Preparación de exposiciones grupales.</p>	<p>6</p>	<p>Aplicación del Aprendizaje:  Exposiciones grupales, banco de preguntas, síntesis gráfica de la información</p>	<p>Trabajos grupales: Exposiciones   Diapositivas.   Plataforma virtual.   Internet</p>
<p><b>4.2. Conductas de afrontamiento:</b>  <b>4.2.1. Asertividad</b>  <b>4.2.2. Resiliencia</b></p>	<p>Activación de conocimientos previos.  Análisis crítico de videos.  Discusión y argumentación grupal utilizando dinámicas de conocimiento personal.</p>	<p>Elaboración de un autorretrato.  Análisis de caso: descubrimiento de dificultades y planteamiento de alternativas.</p>	<p>Investigación sobre el tema estudiado.  Control de lectura</p>	<p>4</p>		<p>Bibliografía complementaria</p>
<p><b>4.3. Proyecto de Aula</b></p>	<p>Acompañamiento a grupos en elaboración del proyecto: conclusión</p>	<p>Apropiación de conceptos, teorías y prácticas.  Talleres grupales de discusión: Presentación de proyectos concluidos.</p>	<p>Trabajo investigativo de los temas del proyecto</p>	<p>6</p>	<p>De generación del saber: investigación y elaboración personal.  De reconstrucción del conocimiento: análisis de videos y de documentos.  De aplicación: conclusión de proyecto.</p>	<p>Presentación argumentativa de proyectos.  Portafolio</p>

**EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES UNIDAD # 4**

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PRODUCTOS ACADÉMICOS ESPERADOS</b>	<b>RESULTADOS Y ESTÁNDARES DE PRESENTACIÓN</b>	<b>GESTIÓN FORMATIVA (30%)</b>	<b>GESTIÓN PRÁCTICA Y AUTÓNOMA (30%)</b>	<b>ACREDITACIÓN Y VALIDACIÓN (40%)</b>
<p><b>4.1. Problemas Psicosociales:</b>  <b>4.1.1. Agresividad</b>  <b>4.1.2. Violencia:</b>  <b>4.1.2.1. Violencia intrafamiliar</b>  <b>4.1.2.3. Violencia sexual:</b>  <b>4.1.3. Estrés</b>  <b>4.1.4. Bullying</b>  <b>4.1.5. Depresión y suicidio</b>  <b>4.1.6. Anorexia y Bulimia</b>  <b>4.1.7. Consumo de drogas:</b>  <b>4.1.7.1. Alcoholismo</b>  <b>4.1.7.2. Tabaquismo</b>  <b>4.1.7.1. Sustancias psicoactivas</b>  <b>4.2. Conductas de afrontamiento:</b>  <b>4.2.1. Asertividad</b>  <b>4.2.2. Resiliencia</b>  <b>4.3. Proyecto de Aula</b></p>	<p>*Presentación de exposiciones donde se evidencie análisis de las lecturas previas.                  *Elaboración de mapa conceptual y cuadro comparativo a partir de la identificación de ideas principales y secundarias.                  *Participación en trabajos grupales.                  *Análisis y reflexión de material audiovisual.                  *Lectura crítica y analítica.                  Análisis de videos.</p>	<p>*Recopila y organiza la información en párrafos muy bien redactados.                  *Manejo del tiempo en sus exposiciones.                  *Trabajos escritos con correcta construcción gramatical, ortográfica o puntuación.                  *Originalidad en la presentación.                  *Dominio del contenido.                  *Mantiene objetividad al expresar sus ideas.                  *Tono de voz y Vocabulario. Presenta la información de manera ordenada, clara y a tiempo.</p>	<p>*Trabajo participativo en clase.                  *Controles de lectura                  *Reportes de talleres y equipos colaborativos.                  *Exposición de casos y situaciones.</p>	<p>*Trabajos individuales de lectura, análisis y aplicación.                  *El uso creativo y orientado de nuevas tecnologías de la información y la multimedia.                  *Lectura crítica y análisis.                  *Asistencia y reporte de Eventos académicos.                  *Proyecto integrador de Saberes.</p>	<p>*Portafolio académico estudiantil con las respectivas reflexiones y retroalimentaciones de los trabajos realizados.                  *Pruebas escritas.                  *Exposiciones grupales</p>

### E) PROYECTO DE INTEGRACIÓN DE SABERES

OBJETIVO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	INTEGRACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS	PRODUCTOS ACADÉMICOS ESPERADOS	RESULTADOS Y ESTÁNDARES DE PRESENTACIÓN
Aportar habilidades que permitan al sujeto validar la teoría con la praxis.	El docente dará a conocer desde el primer día de clases a los aspirantes a ingresar en la UG, el planteamiento general de la integración de saberes en su proyecto final, ubicación contextual del problema y antecedentes del mismo, así como el propósito general de la investigación. Conformación de equipos de trabajo. Determinación de roles. Dinámica y sinergia del trabajo.	En la construcción de su proyecto integrará todos los conocimientos aprendidos en todas las asignaturas.	Iniciación y Desarrollo del Proyecto Integrador de saberes.	El docente se guiará a través de una rúbrica o rejilla de evaluación para ir monitoreando el trabajo del estudiante.
Evidenciar su habilidad de valoración de los logros de aprendizaje.	La transferencia de los mecanismos de control, de los procesos aprendizaje del docente al estudiante. Control de avances autónomos.		Entrega final del Proyecto Integrador de saberes.	La evaluación se la realizará considerando la interacción constante entre el discente y el docente. Sesiones de retroalimentación y de trabajo compartido.

### F) BIBLIOGRAFÍA

	N°.	TÍTULO DE LA OBRA	Existencia en Biblioteca	Número de ejemplares
<b>BÁSICA</b>	1	Corral, R. (2007). <i>Historia de la Psicología</i> . Universidad de La Habana.	Digital	NO
	2	Bello, Z. y Casales, J. (2003). <i>Psicología general</i> . La Habana, Cuba: Félix Varela.	Digital	NO



	3	Lilienfeld, Scott O. (2011). <i>Psicología. Una introducción</i> . Madrid, España: Pearson.	Digital	NO
	4	Butcher, J., Mineka, S. y Hooley, J. (2007). <i>Psicología clínica</i> . Madrid, España: Pearson.	Digital	NO
	5	Belloch, A., Sandín, B. y Ramos, F. (2008). Manual de psicopatología (Vol. I). Madrid, España: McGRAW-HILL.	Digital	NO
	6	Bogantes, J. (2008). Violencia doméstica. <i>Medicina legal de Costa Rica</i> , 25(2), 55-60.	Digital	NO
	7	MSP. (2009). Normas y protocolos de atención Integral de la violencia de género, intrafamiliar y sexual por ciclos de vida. Quito, Ecuador.	Digital	NO
	8	Gil-Verona, J., Pastor, J., De Paz, F., Barbosa, M., Macías, J., Maniega, M., ...Picornell, I. (2002). Psicobiología de las conductas agresivas. <i>Anales de psicología</i> , 18(2), 293-303.	Digital	NO
	9	Carrasco, M. y González, J. (2006). Aspectos conceptuales de la agresión: definición y modelos explicativos. <i>Acción psicológica</i> , 4(2), 7-38	Digital	NO
	10	Cerezo, F. (2008). Acoso escolar. Efectos del bullying. <i>Bol Pediatr</i> , 48(206), 353-358.	Digital	NO
	11	García-Vesga, M. y Domínguez-de la Ossa, E. (2013). Desarrollo teórico de la Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. <i>Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud</i> , 11 (1), 63-77.	Digital	NO
	12	Roca, E. (2014). <i>Cómo mejorar tus habilidades sociales</i> . Valencia, España: ACDE Ediciones.	Digital	NO

	N°.	TÍTULO DE LA OBRA	Existencia en Biblioteca	Número de ejemplares
COMPLEMENTARIA	1	Villarreal, M. y Avendaño, A. (2012). <i>Historia de la psicología</i> . Tlalnepantla, México: Red Tercer Milenio S. C.	Digital	NO
	2	Tortosa, F., y Civera, C. (2006). <i>Historia de la Psicología</i> . Madrid, España: McGRAW-HILL.	Digital	NO
	3	Belloch, A., Sandín, B. y Ramos, F. (2009). Manual de psicopatología (Vol. II). Madrid, España: McGRAW-HILL.	Digital	NO

	N°.	DIRECCIÓN ELECTRÓNICA / URL		
<b>SITIOS WEB</b>	1	¿La psicología también es ciencia? Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QWFnR5X-LPM">https://www.youtube.com/watch?v=QWFnR5X-LPM</a>		
	2	Queremos creer: ¿por qué nos dejamos engañar por las pseudociencias? Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_vewPdoFCwo">https://www.youtube.com/watch?v=_vewPdoFCwo</a>		
	3	¿Cómo se conectan las neuronas? Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9hSSx7EAgBg">https://www.youtube.com/watch?v=9hSSx7EAgBg</a>		
	4	Neuroplasticidad: cambiar el cerebro para cambiar el mundo. Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Pi52MEfK9O8">https://www.youtube.com/watch?v=Pi52MEfK9O8</a>		
	5	Plasticidad cerebral. Recuperado de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WbrLdcm_D8A">https://www.youtube.com/watch?v=WbrLdcm_D8A</a>		
	6	Un documental que explica el “manual de instrucciones” con el que se ensambla nuestra biología está escrito en nuestro ADN. Se explora la medida en que los genes, del mismo modo que regulan el desarrollo de nuestro cuerpo, también influyen en la conformación de la personalidad. Se indaga sobre esta cuestión con Dean Hamer, genetista de los Institutos Nacionales de Salud de los Estados Unidos y divulgador científico. Hamer ha recopilado numerosas evidencias que sugieren que la felicidad, la espiritualidad, la orientación sexual y otras características de la personalidad tendrían un componente genético. Disponible en: <a href="http://www.rtve.es/alacarta/videos/redes/redes-genes-regulan-personalidad/1276019/">http://www.rtve.es/alacarta/videos/redes/redes-genes-regulan-personalidad/1276019/</a>		
	7	<a href="https://psicologiaymente.com/forense/tipos-de-agresion-sexual">https://psicologiaymente.com/forense/tipos-de-agresion-sexual</a>		
	8	<a href="https://psicologiaymente.com/forense/diferencias-entre-violacion-abuso-sexual">https://psicologiaymente.com/forense/diferencias-entre-violacion-abuso-sexual</a>		
	9	<a href="https://psicologiaymente.com/clinica/diferencias-pedofilia-pederastia">https://psicologiaymente.com/clinica/diferencias-pedofilia-pederastia</a>		
<b>F) FIRMAS DE RESPONSABILIDAD</b>				
<b>Elaborado por:</b>	Equipo Multidisciplinario - Dirección General Admisión y Nivelación- Facultades Universidad de Guayaquil			
<b>Revisado por:</b>	Econ. Xavier Flores, Msc.			
<b>Aprobado por:</b>	Ing. Germán Narváez, PhD.			